

## 11 01 Inter- nationale proces

jj\_11\_01\_001

### Q-codes.

Voor radioverkeer is de groep QRA tot QTZ vastgesteld

Enkele voorbeelden zijn:

QRA? Wat is de naam van het station?

QRB? Wat is de afstand tussen onze stations?

QRG? Wat is mijn frequentie?

QRL? Is deze frequentie in gebruik?

QRM? Heeft u last van storing?

QRN? Heeft u last van atmosferische storing?

QRO? Kunt u het vermogen van de zender verhogen?

QRP? Kunt u het vermogen van de zender verlagen?

QRQ? Kunt u sneller seinen?

QRS? kunt u langzamer seinen?

QRT? Zal ik stoppen met zenden?

QRV? Bent u beschikbaar?

QRU? Heeft u nog informatie voor mij?

QRX? Wanneer roept u mij weer? Zal ik

wachten tot u mij opnieuw aanroept?

QRZ? Door wie word ik aangeroepen?

QSA? Wat is de sterkte van mijn signaal?

QSB? Gaat mijn signaalsterkte op en neer (fading)?

QSL? Kunt u de ontvangst bevestigen?

QSO? Kunt u rechtstreeks werken met (roepnaam)?

QSP? Wil u mijn bericht doorsturen?

QSQ? Heeft u een dokter aan boord?

QSY? Zullen we veranderen van

frequentie naar (frequentie)?

QTH? Wat is de locatie van het station?

QRG wordt ook vaak gebruikt voor "geld" en QRL voor "werk"

QSO is een term voor een radioverbinding in het algemeen, bijvoorbeeld "TNX QSO" (bedankt voor het gesprek)

Een QRP-zender is een zender met laag vermogen

QRX wordt ook gebruikt om aan te geven dat het tegenstation even moet wachten

### Toegestane klassen van uitzending:

Door middel van spraak:	A3E, H3E, J3E, R3E, F3E, G3E	
Door middel van Morse-telegrafie:	A1A, A2A, F1A, F2A, J2A, G1A, G2A	
Door middel van automatische telegrafie:	A1B, A2B, F1B, F2B, J2B	
Door middel van data-overdracht:	F1D, F2D, P2D	
Door middel van Beeldoverdracht	Fax, SSTV	A1C, A2C, A3C, J2C, J3C, F1C, F2C, F3C, G1C, G2C, G3C
	ATV	A3F, C3F, F3F

## Digitale amateurtelevisie was F1D, per 1-3-2023: G1F

Code	Betekenis als vraag	Betekenis als antwoord
QRK	Wat is de neembaarheid van mijn signalen?	De neembaarheid van uw signalen is ...
QRM	Wordt u gestoord?	Ik word gestoord
QRN	Heeft u last van luchtstoringen?	Ik heb last van luchtstoringen
QRO	Zal ik het zendvermogen verhogen?	Verhoog zendvermogen.
QRP	Zal ik het zendvermogen verminderen?	Verminder zendvermogen.
QRT	Zal ik ophouden?	Houd op
QRV	Bent u beschikbaar?	Ik ben beschikbaar
QRX	Op welk tijdstip zult u mij weer roepen?	Ik zal om ... uur weer roepen.
QRZ	Door wie word ik geroepen?	U wordt geroepen door ...
QSB	Verandert de sterkte van mijn signaal?	De sterkte van uw signaal verandert.
QSL	Wilt u mij de ontvangst bevestigen?	Ik bevestig u de ontvangst.
QSO	Kunt u rechtstreeks met ... werken?	Ik kan rechtstreeks met ... werken.
QSY	Zal ik op een andere frequentie zenden?	Ga op een andere frequentie zenden.
QTH	Wat is uw positie?	Mijn positie is ...

# 11 01 Inter- nationale proces

jj\_11\_01\_002  
Overige codes.

1 t/m 3 letters (excl. SOS, QOA-QUZ en onwelvoeglijke combinaties).

## Overige codes CW

Character	Code	Character	Code	Character	Code	Character	Code	Character	Code	Character	Code
A	..-.-	J	.-.-.-	S	...--	F	..-.-	I	.-.-.-	L	.-.-.-
B	-.-.-	K	.-.-.-	T	..-.-	P	..-.-	O	..-.-	M	..-.-
C	-.-.-	L	.-.-.-	U	..-.-	D	..-.-	N	..-.-	E	..-.-
D	..-.-	M	..-.-	V	..-.-	A	..-.-	R	..-.-	H	..-.-
E	..-.-	N	..-.-	W	..-.-	B	..-.-	Q	..-.-	G	..-.-
F	..-.-	O	..-.-	X	..-.-	C	..-.-	Y	..-.-	I	..-.-
G	..-.-	P	..-.-	Z	..-.-	T	..-.-	R	..-.-	H	..-.-
H	..-.-	Q	..-.-	3	..-.-	E	..-.-	1	..-.-	9	..-.-
I	..-.-	R	..-.-	4	..-.-	A	..-.-	0	..-.-	8	..-.-

## Overige codes RST

Number	R - Readable	S - Strength	T - Tone
1	Unreadable	Faint signal, barely perceptible	Not used, s.c. or less, very rough and broad
2	Hardly readable, occasional words distinguishable	Very faint	Very rough s.c., very harsh and broad
3	Readable with considerable difficulty	Weak	Rough s.c. tone, modified but not blurred
4	Readable with difficulty on good day	Fair	Smooth tone, some loss of strength/structure
5	Readable with normal effort	Fairly Good	Filtered modified s.c. but strength/structure noticeable
6	Not used	Good	Filtered tone, definite trace of signal modulation
7	Not used	Modestly Strong	Not used tone, trace of signal modulation
8	Not used	Strong	Not used tone, slight trace of modulation
9	Not used	Very strong signal	Filtered tone, no trace of signal modulation or any tone

## Overige codes ABC

A	Alfa	H	Hotel	O	Oscar	Y	Yankee
B	Braze	I	India	P	Papa	W	Whiskey
C	Charlie	J	Juliett	Q	Quebec	Z	Zebra
D	Delta	K	Kilo	R	Romeo		
E	Echo	L	Lima	S	Sierra	Z	Zulu
F	Foxtrot	M	Mike	T	Tango		
G	Golf	N	November	U	Uniform		

## Internationaal nood- veiligheids- en ramp-verkeer.

In morse: ... --- ... (SOS)

in spraak MAYDAY

Uitsluitend in geval van noodtoestanden mag een amateur berichten van derden doorgeven.

LUISTEREN IS VAAK BETER!!!!

## Roepletters :

De roepletters van een station moeten aan het begin, einde en elke 5 minuten worden uitgezonden, waarbij een reeks van korte doorgangen als 1 doorgang telt.

Uitzending van de roepletters moet in een herkenbare modulatie (o.a. spraak A3E/H3E/J3E/R3E/F3E/G3E, morse max 30wpm, enz).

Roepletters blijven na opzegging voor 1 jaar gereserveerd voor de opzegger, bij verenigingen tot 5 jaar na opzegging.

### Prefix

PA-PH voor individuen

PI voor instellingen

0-5/7-9 voor individuen

4 voor verenigingen

5 voor onderwijsinstellingen

### Suffix

## 11 01 Inter- nationale proces

jj\_11\_01\_003

### **Internationaal Spellingsalfabet.**

A	Alfa	H	Hotel	O	Oscar	V	Victor
B	Braze	I	India	P	Papa	W	Whisky
C	Charlie	J	Juliett	Q	Quebec	X	X-ray
D	Delta	K	Kilo	R	Romeo	Y	Yankee
E	Echo	L	Lima	S	Sierra	Z	Zulu
F	Foxtrot	M	Mike	T	Tango		
G	Golf	N	November	U	Uniform		

Een registratie in de categorie N voor het doen van onderzoeken door radiozendamateurs wordt door Agentschap Telecom uitgevoerd onder de volgende voorwaarden:

Geen leeftijd-berperking meer geslaagd voor het examen N

Een registratie in de categorie F voor het doen van onderzoeken door radiozendamateurs wordt door Agentschap Telecom uitgevoerd onder de volgende voorwaarden:

Geen leeftijd-beperking meer geslaagd voor het examen F

jj\_11\_01\_004

### **KLASSE VAN UITZENDING**

#### **Eerste symbool:**

Modulatievorm van de draaggolf.

A: Dubbelzijband,

C:

F: Frequentie/fase modulatie,

G: Fasemodulatie

H:

J: Enkelzijband, onderdrukte draaggolf.

P:

R: Enkelzijband met gedeeltelijke onderdrukking of draaggolf met variabel nivo

#### **Tweede symbool:**

Type signaal, dat de draaggolf moduleert.

1: Een enkel kanaal met niet-analoge informatie, waarbij GEEN gebruik wordt gemaakt van een modulerende draaggolf.

2: Een enkel kanaal met niet-analoge informatie, waarbij WEL gebruik wordt gemaakt van een modulerende draaggolf.

3: Een enkel kanaal met analoge informatie.

#### **Derde symbool:**

Soort informatie, welke uitgezonden wordt.

A: Morse-telegrafie bestemd om op het gehoor opgenomen te worden

B: Telegrafie bestemd voor automatische ontvangst

C: Beeldtransmissie

D: Datatransmissie

E: Telefonie

F: Televisie

#### **Toegestane klassen van uitzending:**

Door middel van spraak:

A3E, H3E, J3E, R3E, F3E, G3E

Door middel van Morse-telegrafie:

A1A, A2A, F1A, F2A, J2A, G1A, G2A

Door middel van automatische telegrafie:

A1B, A2B, F1B, F2B, J2B

## **11 01 Inter- nationale proces**

Door middel van data-overdracht  
F1D, F2D, P2D

Door middel van Beeldoverdracht  
Fax  
A1C, A2C, A3C, J2C, J3C, F1C, F2C,  
F3C

SSTV  
G1C, G2C, G3C

ATV  
A3F, C3F, F3F

**Digitale amateurtelevisie was  
F1D, per 1-3-2023: G1F**